

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE V SEZ. B

ANNO SCOLASTICO 2017-2018

Il Liceo Carlo Jucci interpreta il proprio mandato istituzionale come il mezzo per realizzare la crescita personale e sociale di cittadini attivi e consapevoli nel contesto europeo e mondiale; si propone di realizzare una scuola di tutti e per tutti che fondi il proprio operare sul soggetto in formazione, assicurandogli piene opportunità di successo attraverso la valorizzazione completa del potenziale individuale.

“I **percorsi liceali** forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art.2, c.2 del Regolamento dei Licei - DPR n. 89/2010).

“Il percorso del **liceo scientifico** è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della Matematica, della Fisica e delle Scienze Naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8, c.1 – DPR n.89/2010).

Curriculum orario della classe 5 B del Liceo Scientifico:

n°	Materie	Ore settimanali					Ore complessive su 1 settimana	Ore complessive su 33 settimane
		1	2	3	4	5		
1	<i>Religione cattolica o attività alternativa</i>	1	1	1	1	1	5	165
2	<i>Lingua e letteratura italiana</i>	5	5	4	4	4	22	726
3	<i>Lingua e cultura latina</i>	3	3	3	3	3	15	495
4	<i>Lingua e cultura straniera</i>	3	3	3	3	3	15	495
5	<i>Storia e Geografia</i>	3	3	0	0	0	6	198
6	<i>Storia</i>	0	0	2	2	2	6	198
7	<i>Filosofia</i>	0	0	3	4	3	10	330
8	<i>Matematica (con Informatica)</i>	6	6	5	5	5	27	891
9	<i>Fisica</i>	2	2	3	3	3	13	429
10	<i>Scienze Naturali (Biologia, Chimica e Scienze della Terra)</i>	2	2	3	3	3	13	429
11	<i>Disegno e Storia dell'arte</i>	2	2	2	2	2	10	330
12	<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2	10	330
13	<i>Approfondimento</i>	1	1	0	0	0	2	66
Ore totali							154	5082

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

L'attuale classe (che ha perso nel corso del triennio molti elementi per ragioni varie (scolastiche e non) è oggi costituita da 9 maschi e 3 femmine, provenienti tutti dalla stessa classe terza.

Nel corso del triennio conclusivo è stata mantenuta la continuità didattica in tutti gli insegnamenti, ad eccezione della disciplina di fisica, di latino e di storia in cui c'è stato l'avvicinarsi dell'insegnante tra la classe terza e quarta (l'insegnante sostituito quello di latino e di storia era già all'interno del consiglio di classe).

I ragazzi e le ragazze hanno mostrato un comportamento corretto in classe, nei convegni studio, nei viaggi d'istruzione, negli spazi scolastici ma capacità relazionali, che sono rimaste sempre ad un livello di sufficienza.

Nel contesto degli apprendimenti, sono individuabili livelli di profitto differenziati.

Il gruppo più motivato ha dimostrato negli anni interesse al dialogo educativo, disponibilità all'apprendimento e impegno costante nello studio con risultati di livello buono/ottimo in tutte le materie; un gruppo ha conseguito conoscenze e competenze adeguate, grazie ad una regolare applicazione; un altro, infine, a causa di un'applicazione poco assidua e appropriata, ha raggiunto conoscenze e competenze sufficienti in tutte o quasi tutte le materie.

PARTECIPAZIONE A PROGETTI D' ISTITUTO ed attività EXTRACURRICULARI

I ragazzi e le ragazze hanno aderito a varie iniziative culturali, come si può vedere dalla quantità e qualità di attività a cui hanno partecipato come classe nella sua interezza o in gruppi più o meno numerosi.

- progetto orientamento universitario, con test di orientamento, orientamento on line, Jucci day
- progetto ECDL
- progetto Olimpiadi di fisica e matematica
- giochi della Bocconi
- Giochi matematici a squadre
- festival della filosofia di Modena

- progetto viaggio di istruzione: visita a Budapest
- progetto accoglienza
- Progetto AUTORI DEL '900: lettura di romanzi del '900 e visione di film
- Partecipazione alla giuria del premio letterario *Città di Rieti*
- Incontri con personaggi della cultura: Salvatore Borsellino
- Partecipazione concorsi
- Certificazione FIRST
- progetto Kangourou Italia
- Teatro in lingua e in italiano
- Partecipazione alla giornata di commemorazione della Shoah
- Progetto su Aldo Moro e la strage di Via Fani
- Incontro con l'autore Girmonta per "Eutanasia del Nazismo"
- Partecipazione alla presentazione del libro De Gasperi, l'antipopulista
- Progetto notte bianca della legalità (Roma – tribunale ordinario – settore penale)
- Visita alla mostra itinerante Real Bodies
- Incontro su Andrea Santoro, missionario ucciso in Turchia(*Santa Barbara nel mondo*)
- Gruppo sportivo (torneo interno di calcio, pallavolo, tennis da tavolo)
- Progetto AVIS donazione del sangue
- Progetto adozione a distanza

ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

- incontri sul mondo del lavoro in collaborazione con CNA di Rieti
- visita ad alcune aziende di Rieti pubbliche e private e alla Roland di San Benedetto del Tronto
- corso base sulla sicurezza
- apprendisti Ciceroni (Fai)
- Imun (simulazione dell'Onu a Roma)
- Schoolmun e simulazione dell'ONU all'interno della scuola
- Res publica e simulazione del Parlamento italiano a Roma
- Lavoro in azienda/stage presso Telpress
- Incontro con gli psicologi sul mondo del lavoro
- attività individuali: stage estivo presso:
 - azienda elettronica EMEC Rieti/ oratorio di Cittaducale con attività di tutor/ studio
 - veterinario di Roma/ aeroporto di Rieti/ panificio reatino

SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

Nel corso dell'anno ai fini della preparazione della terza prova sono state effettuate due simulazioni coinvolgendo, a turno, tutte le discipline oggetto d'esame. Il consiglio di classe ha utilizzato la tipologia B per la prima simulazione (Latino, Storia, Inglese, Scienze, Fisica) e per la seconda (Latino, Filosofia, Inglese, Scienze, Fisica). La classe ha avuto a disposizione 150 minuti per rispondere ai dieci quesiti.

Si precisa che il Consiglio di classe, in sede di predisposizione delle due simulazioni della terza prova scritta, ha ritenuto di non inserire, ai fini dell'accertamento delle conoscenze, quesiti relativi alle esperienze condotte in alternanza scuola lavoro.

STRUMENTI DI VERIFICA

Le prove scritte, orali e strutturate sono state valutate in base alle relative griglie di valutazione inserite nel POF. Il processo valutativo ha tenuto conto sia del profitto riportato nelle singole prove, sia del comportamento, della partecipazione, del metodo di studio e degli eventuali progressi rispetto alle competenze pregresse. Le suddette griglie vengono allegate al presente documento

PROGRAMMI DI INSEGNAMENTO

PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA

VB Anno scolastico 2017/2018

Docente : Teresa Bulfaro

La riflessione del Concilio Vaticano II sulla scienza, la cultura e il progresso dell'uomo contemporaneo, evidenziazione della crisi sociale e culturale, per un rinnovamento personale, per aderire ad un progetto di salvezza per tutta l'umanità.

Dimensione del lavoro, rilevanza personale e sociale del lavoro e capitale nella presente fase storica.

Diritti degli uomini nel lavoro, elementi per una spiritualità del lavoro.

La Chiesa del Novecento - pontificati- Encicliche. Dalla Rerum Novarum al Concilio Ecumenico Vaticano II Prospettive Nuove. Trattazione dell'enciclica " Laudato sì" di Papa Francesco.

Impegno socio- politico visto con gli occhi dei pensatori mistici spiritualisti, che con il loro percorso di vita sono da esempio e stimolo per una crescita dell'umanità.

Il dialogo con le diversità culturali, con le grandi religioni. Concetto di tolleranza - Integrazione. Il genocidio, i conflitti etnici. Fondamentalismo - Integralismo-Interessi economici.

Nozioni etiche fondamentali: legge- libertà- coscienza - valori. Il discernimento - il valore uomo- la solidarietà- l'esercizio della speranza.

PROGRAMMA della MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

VB Anno scolastico 2017/2018

Docente: Simona Ferraresi.

I CONTENUTI TRATTATI sino al 15 maggio 2018 :

1. L'imprenditore e i caratteri dell'attività imprenditoriale:

- Definizione di imprenditore commerciale
- Definizione di azienda e i segni distintivi: insegna, ditta e marchio
- Il piccolo imprenditore: definizione.
- L'impresa artigiana
- L'impresa agricola

- Il fallimento: presupposto oggettivo e soggettivo.

1. Il contratto di franchising

3. Le società in generale: definizioni e requisiti essenziali

- Requisiti essenziali (responsabilità illimitata, solidale, sussidiaria dei soci) società di persone

- Atto costitutivo società di persone

- Requisiti essenziali (responsabilità limitata dei soci) società di capitali.

- Atto costitutivo società di capitali

4. Le società cooperative: caratteri principali.

I contenuti che si presume vengano trattati dopo il 15 maggio sono:

5. Il lavoro

- Le fonti del diritto del lavoro

- caratteri principali del lavoro autonomo e subordinato

PROGRAMMA DI LETTERATURA ITALIANA
VB Anno scolastico 2017/2018
Docente: Chiara Del Soldato

L'ETA' DEL ROMANTICISMO

G.LEOPARDI- Un classicista romantico. Pessimismo storico, cosmico, titanico. I Canti. La poetica del vago e indefinito e il bello poetico. La teoria del piacere. Il linguaggio del vago e il linguaggio del vero. Dal suicidio delle canzoni filosofiche alla social catena della *Ginestra*. Il rifiuto della cultura del suo tempo. I temi delle Operette morali (contenuto di: Cantico del Gallo silvestre, Dialogo di Plotino e Porfirio, Dialogo di Tristano e un amico, Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere, Dialogo di Colombo e Gutierrez).

dai Canti: L'infinito, A Silvia,

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia
La quiete dopo la tempesta, Il sabato del villaggio
A se stesso

Palinodia al Marchese Gino Capponi (passo estrapolato)

La ginestra:vv1-201; 231-257; 289-317

dalle Operette morali: Dialogo della Natura e di un Islandese

L'ETA' DEL POSITIVISMO

La scienza e l'uomo. l'Evoluzionismo di Darwin; il Determinismo di Taine. Il " Romanzo sperimentale" di Zola e le suggestioni francesi (Balzac, Flaubert, De Goncourt)

LA SCAPIGLIATURA: nome e poetica: pars destruens e pars costruens. Angelismo e demonismo

Testi: Preludio (Praga), Dualismo: strofa iniziale e finale(Boito)

G.CARDUCCI - Da poeta ribelle a poeta vate. Ultimo romantico?

da Rime nuove: Traversando la maremma toscana

Il comune rustico

Pianto antico

Alla stazione in una mattina d'autunno

G.VERGA - Mondo arcaico del Sud e "Società delle banche e imprese industriali." La lotta per la vita, come legge di natura. L'impersonalità, come espressione del pessimismo. La regressione. Lo straniamento. L'assenza del pietismo sentimentale (populismo). Differenze con Zola. Scelta linguistica.

da Vita dei campi: Fantasticherie (21-30 /112-122), Rosso Malpelo

Introduzione al ciclo dei Vinti

I Malavoglia

da Novelle Rusticane: Libertà

L'ETA' DEL DECADENTISMO

La crisi del Positivismo. Cronologie parallele con il Naturalismo. La visione del mondo decadente: mistero e corrispondenze. Gli strumenti irrazionali del conoscere. Linguaggio analogico, sinestesia, simbolo. Temi della letteratura decadente: malattia, morte, voluttà di annientamento contro vitalismo e superomismo. Gli eroi decadenti: il poeta veggente, l'esteta, il superuomo, la donna fatale, l'inetto, il fanciullino. Decadentismo e Romanticismo: elementi di continuità e differenze. L'intellettuale in crisi.

G.PASCOLI – La visione del mondo: sfiducia nel Positivismo. Il fanciullino e le corrispondenze tra io e mondo. La poesia come conoscenza alogica. I temi della poesia pascoliana. L'utilità morale e sociale della poesia. L'utopia regressiva. Il nazionalismo. Soluzioni formali.

da Myricae: Temporale, Novembre, Lavandare, L'assiuolo, X Agosto, Lampo
da Canti di Castelvecchio: Nebbia, Il gelsomino notturno
dai Poemeti: La vertigine (strofa iniziale)
“La grande proletaria si è mossa” passi.

G.D'ANNUNZIO – Estetismo, Superomismo e Panismo. I romanzi: Il piacere (l'esteta) , Le vergini delle rocce (superuomo politico), Il fuoco (superuomo artista). Le laudi: La svolta in Maia con la bellezza della modernità. Il D'Annunzio notturno e la tendenza alla memoria e al frammentismo. Il teatro: rifiuto del teatro borghese a favore di un teatro che trasfiguri la realtà: La figlia di Iorio. Il linguaggio.

Il Piacere: Andre Sperelli
dalle Laudi: La sera fiesolana, La pioggia nel pineto

LA CULTURA ITALIANA DEL PRIMO NOVECENTO

I CREPUSCOLARI – Nome, poetica, temi. L'antidanunzianesimo.

“La signorina Felicita”(Gozzano) versi 37- 54; 73-90; 181-204; 253-325)

“Totò Merumeni”versi iniziali

I FUTURISTI - Pensiero e atteggiamenti. Il manifesto di Marinetti e Il manifesto tecnico (1- 2-3-4-5-6-11)

L.SVEVO - L'inetto, la rinuncia e il bovarismo. Lottatori e contemplatori. Influenze filosofiche e letterarie. “L' abbozzo dell'uomo futuro.” Le novità del terzo romanzo.

La coscienza di Zeno

L.PIRANDELLO - Il dualismo vita-forma. Il dramma di vedersi vivere. Il relativismo conoscitivo e la lanterninisofia. L'incomunicabilità. La poetica dell'umorismo. Il grottesco. Il metateatro. L'ultimo teatro.

da Novelle per un anno: La carriola. Ciaula scopre la luna.

da Maschere nude: Così è (se vi pare) (visione in cassetta)

Il Fu Mattia Pascal

TRA LE DUE GUERRE

L'ERMETISMO – distinzione in due periodi: la poesia pura e la scuola. Componenti filosofiche, letterarie. La parola prosciugata e l'atteggiamento introspettivo. Soluzioni stilistiche.

G.UNGARETTI - La parola-illuminazione. L'uomo di pena. Allegria e dolore. Dalla distruzione del verso al recupero della tradizione.

da Vita di un uomo: Mattina, Soldati, Veglia, Il porto, Sono una creatura, Il porto sepolto, S.Martino del Carso, Fiumi, Fratelli

E.MONTALE - Il correlativo oggettivo. Proposta della divina indifferenza. Pessimismo dialettico. Visione della storia

da Ossi di seppia: I limoni, Non chiederci la parola, Cigola la carrucola del pozzo, Spesso il male di vivere ho incontrato
Forse un mattino andando in un'aria di vetro.

S.QUASIMODO –Ermetismo virtuoso. Dal disimpegno all'impegno.

da Acque e terre: Ed e' subito sera

da Giorno dopo giorno: Alle fronde dei salici, Uomo del mio tempo

U. SABA – Rifiuto delle tendenze contemporanee. Solitudine e partecipazione. Il *doloroso amore* della vita.

Dal Canzoniere: La capra, Goal, Ulisse, Amai, Trieste, Città vecchia, Mio padre è stato per me l'assassino.

LA LETTERATURA DEL DOPOGUERRA **IL NEOREALISMO**

UN NEOREALISMO SUI GENERIS:

I. Calvino: Il sentiero dei nidi di ragno (La resistenza vista da un bambino)
P.P. Pasolini: Ragazzi di vita (l'attrazione decadente per il degrado)
Pavese: La casa in collina (L'inetto)

ITALO CALVINO: tra realismo e dimensione fantastica

Lettura integrale di un romanzo della trilogia (a scelta del candidato) e del Sentiero dei nidi di ragno.
La giornata di uno scrutatore (cap IX)

CESARE PAVESE: mito e realtà simbolica.

La casa in collina/La luna e i falò: uno a scelta del candidato

PIER PAOLO PASOLINI: tra neorealismo e decadentismo.

Da Scritti corsari: contro l'omologazione contemporanea

MORAVIA: tra realismo e meditazione esistenziale

Visione di film: Gli indifferenti / La romana

L A D I V I N A C O M M E D I A

PARADISO CANTI I, III, VI, XI, XV (88- 148), XVII, XXXIII(1-63)

PROGRAMMA DI LETTERATURA LATINA
VB Anno scolastico 2017/2018
Docente: Chiara Del Soldato

L'ETA' DEI CLAUDII

SENECA - La morale stoica. L'individualismo e la società. Dalla vita contemplativa all'impegno, dall'impegno al secessus. Dialogi: caratteristiche, impostazione diatribica, temi (la morte e l'esilio, la difesa dalle accuse d'incoerenza, la virtù come dominio delle passioni, il trascorrere del tempo, la tranquillità dell'animo, la scelta tra vita attiva e contemplativa). I trattati. Le Epistulae ad Lucilium. Le tragedie come antiexempla: la figura del tiranno e lo scatenarsi negativo delle passioni. L'Apokolokyntosis. Lo stile.

LUCANO - Il Bellum civile. Personaggi principali. La riforma dell'epica come anticlassicismo. Gusto del macabro.

PETRONIO - Il Satyricon. La questione dell'autore dell'opera. La questione del genere letterario. Il realismo comico e la dimensione parodica. Il discorso sulla decadenza dell'oratoria pronunciato da Encolpio. Celebrazione della roba come nuova misura di valore. Il plurilinguismo.

PERSIO - le Satire

LA SECONDA META' DEL I SECOLO

QUINTILIANO - L'Institutio oratoria. Cause della decadenza dell'oratoria. Le idee pedagogiche. Qualità del buon maestro. L'imitazione, come cardine dell'insegnamento. Il vir bonus dicendi peritus, inteso come collaboratore dell'imperatore.

MARZIALE - Gli epigrammi: hominem pagina nostra sapit. L'assenza di valutazioni morali. Caricatura e dimensione lirica. La figura del cliente. Fulmen in clausola e il latine loqui.

L'ETA' DI TRAIANO E ADRIANO

GIOVENALE - Le satire. Indignazione, invettiva e impotenza. La società contemporanea come una realtà mostruosa. Visione realistica della ricchezza. Il secondo Giovenale: l'abbandono dell'indignatio e il ritorno al filone moraleggiante. I nesi concisi.

TACITO - Le idee sulla decadenza dell'oratoria nel Dialogus de oratoribus. Lode di un collaboratore dell'impero nell'Agricola. Il discorso di Calpurnio contro l'imperialismo (cfr con Ceriale). L'ammirazione per la sanità morale dei barbari nella Germania. Historiae e Annales: dall'idea esposta nel terzo libro dell'Agricola al progetto finale. Intenti: narrare sine ira ac studio. La storiografia filo senatoria. Il principato come male inevitabile e l'utopia dell'impero liberale. Centralità dei personaggi. La narrazione drammatica. Lo stile.

L'ETA' DEGLI ANTONINI

APULEIO. Le Metamorfosi. Le somiglianze con Lucio o l'asino. Il tema della magia e l'iniziazione ai misteri di Iside. Autobiografismo. Il duplice intento dell'autore. Il significato allegorico della fabula Amore e Psiche.

LETTERATURA CRISTIANA

S.AGOSTINO il valore del tempo nelle Confessioni

Testi tradotti e commentati

SENECA

La vita è davvero breve? (De brev. vitae 1,1-4)

Il valore del passato (De brev. vitae 10,2-3; 12, 1-7; 13, 1-3)
Riappropriarsi di sé e del proprio tempo: Vindica te tibi (Ep. 1,1-3)
Lucilio, padrone umanissimo Ep. 47,1-4 e 10-11
La galleria degli occupati(italiano)
La felicità consiste nella virtù (italiano) XVI De vita beata

PETRONIO

Satyricon: riflessioni sulla morte (34) in italiano
La presentazione dei padroni di casa (37-38,5) in italiano
Trimalcione fa sfoggio di cultura (50,3-7) in italiano
La matrona di Efeso in italiano

QUINTILIANO

Institutio oratoria: vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale (1,2,1-2; 6-8)
Il maestro ideale (2, 4-88)

MARZIALE

Erotion (V,34)
Candido (III,26)
Bilbilis (XII,18) in italiano

GIOVENALE

Contro le donne (VI,83-113) in italiano
Messalina, augusta meretrix (VI, 114-124)

TACITO

Il discorso di Calpurnio (Agricola,30,31-3) in italiano
Il discorso di Ceriale (Historiae Iv,73-74) “
Raptores orbis (Agricola 30,4-5)
Purezza raziale (Germania, 4)
Il proemio (Annales I,1)
La tragedia di Agrippina (Ann XIV,8)

S.AGOSTINO

Confessiones XI 27,36(incipit) e 28,37 (parte finale)

PROGRAMMA DI STORIA
VB Anno scolastico 2017/2018
Docente: Soave Miccadei

Libri di testo: Fossati, Luppi, Zanette, “Storia Concetti e connessioni” vol. 2 e 3, edizioni scolastiche

- Letture di altri testi: V. Foa Questo Novecento
- Sitografia storiografica: La Storia Siamo Noi, Istituto Luce, Rai Storia
- I giovani incontrano Giovanni Ricci: una riflessione sulla strage di via Fani

L’Italia liberale e la crisi di fine secolo:

- l’età della Sinistra Storica
- l’età crispina
- i Governi nella crisi di fine secolo
- I giovani incontrano Giovanni Ricci: una riflessione sulla strage di via Fani

La nascita dei Partiti di Massa

- La nascita delle socialdemocrazie
- La Seconda Internazionale (1889-1914)
- L’affermarsi del Revisionismo e del Riformismo
- Il Movimento Operaio e la nascita del Partito Socialista Italiano
- Il P.S.I. tra Riformismo e Massimalismo (1904-1919)

L’Italia Giolittiana

- Le riforme di Giolitti e la loro incidenza sociale
- Il trasformismo “Diacronico”, gli interlocutori del sistema giolittiano, i Clerico-Moderati e i Socialisti Riformisti
- La svolta nella politica estera, la Guerra di Libia e la crisi del sistema giolittiano

Il rapporto Stato Chiesa: dalla legge delle Guarentigie (1871) ai Patti Lateranensi (1929)

- L’astensionismo dei Cattolici
- La Rerum Novarum (1891), la dottrina sociale della terza via tra Liberalismo e Socialismo

- Il patto Gentiloni
- L'abrogazione del Non Expedit durante il pontificato di Benedetto XV
- La nascita del Partito Popolare (1919)
- I Patti Lateranensi (1929)

Politica Internazionale

- La Realpolitik di Bismarck e la politica dell'equilibrio, il Congresso di Berlino (1878)
- La Weltpolitik di Guglielmo II, il nuovo corso in politica interna ed estera
- L'Europa verso la Prima Guerra Mondiale
- Le crisi marocchine e le guerre Balcaniche

L'età della catastrofe

- La Grande Guerra (1914-1918)
- L'attentato di Sarajevo
- Dalla guerra di movimento alla guerra di trincea
- L'Italia dalla neutralità all'intervento
- La svolta del 1917, il ritiro della Russia, l'intervento degli Stati Uniti, la disfatta di Caporetto
- I 14 punti di Wilson
- I trattati di pace e la nuova carta geopolitica

Dalla Rivoluzione Liberal-Democratica di febbraio alla Rivoluzione Socialista e proletaria di ottobre

- Il dualismo del potere nel 1917 e nel 1918 (Duma-Soviet e Assemblea Costituente/Bolscevichi)
- Dalla dittatura dei soviet alla dittatura del PCUS
- La Terza Internazionale
- La guerra civile
- La politica economica, dal Comunismo di guerra alla NEP

- Il Marxismo-Leninismo
- Lo Stalinismo, dalla dittatura del Partito alla dittatura personale
- Dalla Rivoluzione permanente alla Rivoluzione in un solo Paese
- La Pianificazione Economica

L'Europa tra le due guerre

- Le conseguenze economiche e le trasformazioni sociali del Primo Conflitto Mondiale
- Il Biennio Rosso
- Il fallimento dell'ipotesi rivoluzionaria
- Il dopoguerra in Italia e in Germania
- Il crollo della Borsa di Wall Street (la grande crisi del 1929), le conseguenze politiche ed economiche negli USA e in Europa
- Roosevelt e il New Deal

Dalla crisi dello Stato Liberale (1919-1922) alla fase "legalitaria" del Fascismo. Dal delitto Matteotti alla Dittatura

- La politica economica e sociale del Fascismo
- La Conciliazione con la Chiesa

Dalla crisi della Repubblica di Weimar alla Costituzione del Terzo Reich

- La politica Internazionale
- Il riarmo della Germania
- L'Appeasement e il fallimento delle diplomazie
- Dalla Conferenza di Stresa (1935) alla Conferenza di Monaco (1938)
- La guerra civile spagnola (1936-1939), dalla Repubblica al Franchismo
- La guerra civile nel contesto europeo
- Gli schieramenti ideologici contrapposti

- L'asse Roma-Berlino (1936), il Patto D'Acciaio (1939), la crisi della sicurezza collettiva

Si prevede di svolgere la seguente parte del programma dopo il 15 maggio

La seconda Guerra Mondiale: le origini del conflitto e i sistemi di alleanze

- L'Italia dalla non belligeranza all'entrata in guerra a fianco del Reich
- L'entrata in guerra degli Stati Uniti
- L'apocalisse di Stalingrado (1942-1943)
- La sconfitta della Germania e del Giappone
- I trattati di pace e le conferenze interalleate

Didattica breve relativa alla "Guerra Fredda"

- "La cortina di ferro" della nuova Europa
- La "dottrina Truman" del contenimento
- Anticomunismo e ricostruzione, piano Marshall (1947)

Didattica breve relativa alla Storia d'Italia

- Dalla caduta del Fascismo (25 Luglio 1943) alla Resistenza
- Dalla Liberazione alle elezioni per l'Assemblea Costituente (2 giugno 1946)
- Il centrismo degasperiano (1948-1953)

PROGRAMMA DI FILOSOFIA
VB Anno scolastico 2017/2018
Docente: Soave Miccadei

Libro di testo: Luppi, Cioffi; “Il discorso filosofico”

- Letture tratte da altri testi, distribuite in fotocopie
- Utilizzo di sussidi didattici informatici: DVD “IL CAFFÈ FILOSOFICO”: Kant, Hegel, Marx (la filosofia raccontata dai filosofi)

Introduzione al percorso svolto

I Filosofi e i Percorsi Didattici sono rappresentativi delle tappe più significative della ricerca filosofica e sono stati analizzati secondo le Indicazioni Nazionali, nel contesto di una didattica per competenze.

La Filosofia ritorna nell’agorà: partecipazione al Festival della filosofia di Modena sul tema “Sulle Arti”

Kant

Il trittico criticista

- Critica Ragion Pura
- Critica Ragion Pratica
- Critica della Facoltà di Giudizio

Hegel

1. Gli scritti teologici-giovanili: Pantragismo
2. La Fenomenologia: l’itinerario della coscienza e la storia dello spirito.
(Approfondimento antologico la figura della servitù-signoria e la coscienza infelice)
3. Il sistema hegeliano delle scienze filosofiche: Logica, Filosofia della natura e Filosofia dello spirito

Contesto: reazione all'hegelismo

Destra e Sinistra hegeliane

- Caratteri generali

Feuerbach

- La religione come alienazione
- La critica ad Hegel

- Una nuova Antropologia

Marx

- Marx critico di Hegel
- Dall'emancipazione politica all'emancipazione umana
- Il concetto di alienazione
- La concezione materialistica della storia
- Marx critico del socialismo utopistico
- La rivoluzione e la dittatura del proletariato
- Le fasi della futura società comunista
- Il capitalismo come mondo di merci:
 - La definizione di merce
 - Il feticismo delle merci
 - profitto e sfruttamento della forza lavoro

Critica e rottura del sistema hegeliano

Schopenhauer un filosofo controcorrente

- La filosofia del pessimismo
- Il bisogno metafisico
- “Il mondo come rappresentazione”
- L'Enigma della Volontà
- Le vie di liberazione dal Dolore universale

Kierkegaard pensatore, cristiano esistenziale

- La centralità dell'esistenza
- Il singolo come categoria
- Gli stadi dell'esistenza
- L'angoscia come possibilità del peccato e come categoria
 - la soggettività è verità
- Dalla disperazione alla fede
- Il Cristianesimo come paradosso e come scandalo

Nietzsche

- Il senso tragico del mondo: il rifiuto del classicismo
- L'influenza di Schopenhauer e di Wagner
- I due impulsi della gremità: Apollineo e Dionisiaco
- La decadenza occidentale
- La filosofia del mattino e la "Gaia Scienza" (lo spirito libero)
- Il nichilismo come perdita di senso del mondo: la morte di Dio
- La filosofia del "meriggio": l'oltreuomo, l'eterno ritorno dell'uguale e la volontà di potenza (i tre insegnamenti di Zarathustra)
- la tre metamorfosi, la visione e l'enigma (da Così parlò Zarathustra pp 211-216)
 - la filosofia del Martello: la morale dei signori e degli schiavi
 - (Al di là del Bene e del Male pp. 218-219)
- La trasvalutazione dei valori

I nodi del pensiero:

- Il sospetto della coscienza in Nietzsche e Freud
- Il fondamento della morale: la posizione di Nietzsche e la valutazione di Freud
- L'Arte in Nietzsche e in Freud

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

VB Anno scolastico 2017/2018

Docente: Cecilia Cenciarelli

Testo adottato: Past and Present

THE ROMANTIC AGE:

- History and society (pag.A227-234)
- **William Wordsworth** (pag. A244-45, A248) : “I wandered lonely as a cloud” (pag.A 249)
- **Samuel Taylor Coleridge** (pag.A 253,254):
“The Rime of the Ancient Mariner”(A255-257

THE VICTORIAN AGE:

- History and society (pag. A 315-322,324-325)
- **Charles Dickens** (pag. A337, A338) :
“Oliver Twist” (pagA 339-340),
“Hard Times”p A 342, “Square principles Horse” pag. A343-344- “Coketown”
- **Oscar Wilde** (pag.A352- 354):
“The Picture of Dorian Gray” The studio p A455-356, “The Preface to Dorian Gray” – “ A
New Edonism” p A358,359.

THE MODERN AGE:

- History and Society : *Word War I* (pag.B3-10), *World War II* (pag.B 11-13)
- The Irish Qustion
- **James Joyce** pag.B 41
“Dubliners”p B 42- 43
Eveline p B44-46,
Ulysses pag.B 48-49, Breakfast in Bed p B 50-51, “Molly’s monologue”
- **Virginia Woolf** (pag.B 31- 32)
“Mrs Dalloway” pag.B33-34 A Walk through the park p. B 35-36
extact from A Room of One’s Own “Shakespeare’s sister”
- **George Orwell** pag.B 77
“Animal Farm”
“1984” (pag. B 78), A Cold April Day p B 79, Newspeak p B 81,82

- The theatre of the absurd (pag.B 92)
Samuel Becket p B 90- 91,
Waiting for Godot p B 93-94.

PROGRAMMA DI MATEMATICA
VB ANNO SCOLASTICO 2017/2018
Docente: Gabriella Renzi

Premesse all'analisi infinitesimale

Insiemi numerici: intervalli, intorno, insiemi illimitati e limitati – Massimo e minimo di un insieme numerico, estremo inferiore e superiore – Punti di accumulazione – Funzioni: richiami sulla definizione di funzione, funzioni iniettive e suriettive, pari e dispari, dominio e codominio delle funzioni matematiche – Richiami sulle disequazioni frazionarie, con modulo, irrazionali, disequazioni logaritmiche ed esponenziali elementari.

Limiti e continuità delle funzioni

Limite finito e infinito di una funzione per x che tende ad un valore finito o all'infinito (con verifica) – Funzioni continue e calcolo dei limiti – Limiti delle funzioni razionali intere e fratte – Limiti notevoli $\sin(x)/x$ per x che tende a zero, limite $(1 + 1/x)^x$ per x che tende a $+\infty$ e sue applicazioni – Forme indeterminate – Discontinuità delle funzioni – Proprietà delle funzioni continue: teoremi di esistenza degli zeri, di Weierstrass, di Darboux (solo enunciati).

Derivata di una funzione

Definizione di derivabilità in un punto e significato geometrico – Punti stazionari – Punti di non derivabilità - Continuità delle funzioni derivabili – Derivate fondamentali e teoremi sul calcolo delle derivate: somma algebrica, prodotto, quoziente, funzione composta, funzione inversa – Derivate di ordine superiore al primo – Differenziale di una funzione.

Teoremi sulle funzioni derivabili

Teorema di Rolle – Teorema di Lagrange (enunciati e significato geometrico) e applicazioni – Teorema di De l'Hôpital (enunciato).

Massimi, minimi, flessi

Definizioni di massimo e minimo relativo – Ricerca dei massimi e dei minimi relativi ed assoluti – Concavità di una curva e ricerca dei punti di flesso – Ricerca dei massimi, dei minimi e dei flessi – Problemi di massimo e di minimo di geometria, trigonometria e geometria solida.

Studio di funzioni

Asintoti orizzontali, verticali, obliqui – La funzione derivata prima – Schema generale per lo studio di una funzione – Grafici deducibili dal grafico di $f(x)$ – Dal grafico di una funzione a quello della sua derivata e viceversa.

Integrali indefiniti

Integrale indefinito e sue proprietà – Integrazioni immediate e con il riconoscimento del differenziale - Integrali di funzioni razionali fratte con denominatore di secondo grado – Integrazione per parti – Integrazione per sostituzione.

Integrali definiti

Introduzione intuitiva al concetto di integrale definito – Proprietà degli integrali definiti – Teorema della media(enunciato) – La funzione integrale – Applicazioni della funzione integrale-Teorema di Torricelli-Barrow – Area della parte di piano limitata dal grafico di due funzioni – Volumi dei solidi: metodo delle sezioni normali – Volumi dei solidi di rotazione, metodo dei gusci cilindrici – Integrali impropri .

Analisi numerica

Ricerca approssimata degli zeri di una funzione: metodo di bisezione.

Integrazione numerica*

Il metodo dei trapezi.

Ripasso Geometria analitica nello spazio.

esercizi su problemi e quesiti d'esame

Ripasso calcolo combinatorio.*

Ripasso e completamento calcolo delle probabilità* Teoremi sulla probabilità, probabilità condizionata*. Teorema di Bayes.* Problema delle prove ripetute. Distribuzione di Bernoulli e di Poisson.*

Gli argomenti con asterisco sono da completare dopo il 15 maggio.

PROGRAMMA DI FISICA
Classe V B anno scolastico 2017/2018
Docente: Rampazzi Luca

MAGNETOSTATICA

Il campo magnetico e la forza magnetica. L'interazione fra due fili rettilinei cui scorre corrente: la legge di Biot Savart. La definizione dell'Unità di misura della corrente (ampere). La legge della forza magnetica e il prodotto vettoriale: legge di Lorenz. Moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Il moto elicoidale e la determinazione del suo passo. Determinazione dell'espressione della forza che agisce su un filo rettilineo attraversato da corrente e posto in un campo uniforme. Potenziale elettrostatico ai capi di una sbarra conduttrice in moto in un campo uniforme: Moto rettilineo uniforme e moto circolare uniforme.

MAGNETOSTATICA E LEGGE DEL FLUSSO (SUA DEDUZIONE)

La forza magnetica e la sua completa applicazione al caso della spira quadrata che entra in un campo magnetico uniforme. verifica del rispetto del principio di conservazione dell'energia e determinazione dell'energia dissipata per effetto joule pari al lavoro fatto per inserire la spira mantenendo la sua velocità costante. Deduzione della legge del flusso in questo caso in cui la fem è dovuta alla forza magnetica. Si precisa come il risultato ottenuto sia del tutto generale indipendentemente dalla forma della spira e direzione del campo magnetico uniforme.

LE EQUAZIONI DI CAMPO DEL MAGNETISMO

Ripasso delle equazioni di campo elettrico: Flusso e circuitazione. Le stesse equazioni di campo per il magnetismo: Flusso nullo (no monopoli magnetici) e il "teorema di Ampere" (principio). Viene posto l'accento sull'arbitrarietà della scelta della superficie per il calcolo del flusso nel teorema di Ampere dovuto al "teorema" del flusso. Deduzione della legge di Biot Savart a partire dalle equazioni di campo. Il campo di un solenoide infinito. L'esperimento di J.J. Thomson per la misura del rapporto m/e dell'elettrone. Il selettore di velocità.

MOTORE ELETTRICO E IL GENERATORE, CIRCUITI IN ALTERNATA

Il motore elettrico rotativo e il generatore elettrico rotativo (rotazione della spira, caso magnetostatico), la corrente alternata e il suo valore efficace. Circuito in corrente alternata puramente resistivo. Valore efficace della potenza dissipata.

LEGGE DI FARADAY LENZ

la legge di Faraday Lenz nelle diverse situazioni sia quando a muoversi è la spira sia quando a modificarsi è il campo magnetico. Si rileva come nel primo caso sia deducibile dalla forza magnetica mentre nel secondo sia un genuino principio fisico non deducibile ma frutto dell'esperienza. la formulazione matematica è la stessa ma il significato fisico della fem è diverso: un campo magnetico variabile nel tempo genera campo elettrico. La legge di Lenz e la conservazione dell'energia.

Applicazioni della legge di Faraday per il calcolo della fem e del campo elettrico indotto quando si modifica temporalmente il campo magnetico. Descrizione qualitativa dell'andamento della fem dato l'andamento del campo magnetico nel tempo. Il concetto di derivata e suo calcolo per funzioni algebriche elementari.

L'autoinduzione e la relativa equazione differenziale per un circuito ideale e con resistenza. L'analogia con il caso dinamico di corpi che subiscono la resistenza dell'aria. Esempio caduta libera. Il circuito RL in continuo e la descrizione della fase di stacco e di attacco. La costante di tempo. Ripasso dell'energia necessaria alla carica del condensatore e determinazione della densità di energia del campo elettrico considerando il caso del condensatore piano. La stessa

situazione nel caso di carica di un solenoide ideale. L'autoinduzione per un solenoide ideale e la densità di energia del campo magnetico.

EQUAZIONI DI MAXWELL

Le equazioni di Maxwell, le leggi del flusso e la legge di Faraday considerando linee del calcolo della circuitazione fissa. La fem in questo particolare caso e circuitazione di campo elettrico: un campo magnetico variabile genera campo elettrico. La corrente di spostamento di Maxwell derivata nel caso di carica di un condensatore: resta la generalità della superficie aperta legata al circuito: una variazione temporale di campo elettrico genera campo magnetico.

Deduzione della velocità di propagazione e della relazione fra campo elettrico e magnetico nelle onde elettromagnetiche a partire da una lastra in cui si attiva una corrente; argomento ripreso dalle lectures di Feynman. Deduzione della pressione di radiazione e dell'energia del campo elettromagnetico. L'intensità di radiazione e la sua relazione con la densità di energia e i campi. Calcolo dell'intensità del campo elettromagnetico e della pressione di radiazione della radiazione solare extratmosferica e sulla superficie del sole.

Cariche oscillanti armonicamente sulla lastra piana e la potenza efficace emessa. L'equazione d'onda (oscillazioni armoniche nello spazio e nel tempo).

Densità di energia del campo elettromagnetico, dedotta sempre analizzando la situazione di una lastra piana in cui scorre corrente. Impulso trasportato dalla radiazione (non derivare equivalenza massa energia per la radiazione: la radiazione non ha massa).

LA RELATIVITÀ RISTRETTA: CINEMATICA

Introduzione alla relatività ristretta: la leggenda degli agrimensori: Taylor-Wheeler.

L'invarianza dell'intervallo spazio-temporale, la costante fondamentale velocità della luce c .

Le principali conseguenze dell'invarianza dell'intervallo spazio-tempo: la velocità della luce quale velocità limite e la dilatazione dei tempi.

La contrazione delle lunghezze rispetto alla lunghezza propria nella direzione del moto, dedotta dalla invarianza dell'intervallo spazio-tempo. La deduzione anche della mancata relatività della simultaneità: sempre dalla invarianza dell'intervallo spazio-tempo.

Il principio di relatività quale legge di simmetria fondamentale della natura.

Il valore euristico del principio in particolare se visto come legge di simmetria (relatività del moto TRU - traslatorio rettilineo uniforme).

La deduzione dell'invarianza dell'intervallo spazio-tempo dal Gedanken Experiment dell'orologio a luce. L'assolutezza dell'intervallo spaziale ortogonale alla direzione del moto, il caso del treno sui binari o dei due tubi coassiali: valore euristico del principio di relatività. Argomento per ritrovare il risultato sulla relatività della simultaneità a partire dai postulati della relatività.

Il problema dei paradossi nella relatività, in particolare il paradosso dei gemelli.

Programma di SCIENZE NATURALI
V B Anno Scolastico 2017/2018
Docente Gioia Lauri

LIBRI di TESTO:

Dimensione Chimica (edizione verde) di Vito Posca (Vol. Reazioni Chimiche e Chimica organica)

- Biologia di Campbell (ed. Linx)

Scienze della Terra di C. Pignocchino Feyles

CHIMICA GENERALE

1. ELETTROCHIMICA

Reazioni di ossidoriduzione: concetti generali, significato di semireazione e bilanciamento di reazioni redox in forma molecolare, ionica (in ambiente acido e basico) e dismutazione. Tendenza degli elementi alla riduzione e all'ossidazione. Cella elettrochimica e pila Daniell. Concetto do elettrolisi: cella elettrolitica.

CHIMICA ORGANICA

1. COMPOSTI ORGANICI

Proprietà dell'atomo di carbonio; Formule di struttura: di Lewis, razionali e topologiche; Isomeria di struttura e stereoisomeria; Reattività: reazione omolitica ed eterolitica, reagenti elettrofili e nucleofili.

2. IDROCARBURI

Alcani e Cicloalcani Ibridazione sp^3 del carbonio; Formule molecolari e nomenclatura; Isomeria di struttura e conformazionale; Proprietà fisiche; Reazioni di combustione e alogenazione (sostituzione radicalica).

Alcheni Ibridazione sp^2 del carbonio; Formula molecolare e nomenclatura; Isomeria di posizione, di catena e geometrica; Proprietà fisiche; Reazioni di idrogenazione e di addizione elettrofila (regola di Markovnikov). **Alchini** Ibridazione sp del carbonio; Formula molecolare e nomenclatura; Proprietà fisiche; Reazioni di idrogenazione e di addizione elettrofila.

Idrocarburi aromatici Caratteri distintivi; Struttura del benzene.

3. DERIVATI DEGLI IDROCARBURI

Alcoli Gruppo funzionale ossidrilico; Formula molecolare e nomenclatura; Classificazione; Proprietà fisiche; Reazioni: sintesi e sostituzione nucleofila.

Aldeidi e chetoni Gruppo funzionale carbonilico; Formula molecolare e nomenclatura; Proprietà fisiche; Reazioni: sintesi, addizione nucleofila, riduzione e ossidazione (reattivo di Fehling).

Acidi carbossilici Gruppo funzionale carbossilico; Formula molecolare e nomenclatura; Proprietà fisiche e chimiche (acidità); Derivati degli acidi carbossilici: esteri e ammidi (sostituzione nucleofila); Acidi carbossilici polifunzionali: acido lattico e piruvico.

Ammine Gruppo funzionale amminico; Formula molecolare e nomenclatura delle ammine alifatiche.

4. BIOMOLECOLE

Carboidrati Caratteri distintivi; Monosaccaridi: proiezioni di Fischer, proiezioni di Haworth; Legame glicosidico; Disaccaridi e Polisaccaridi (struttura e funzioni biologiche).

Lipidi Classificazione e distintivi. Legame estere. Trigliceridi: reazione di idrogenazione, reazione di idrolisi alcalina e azione detergente del sapone; Fosfolipidi; Cere; Steroidi: colesterolo, acidi biliari, ormoni sessuali e cortico-surrenali; Vitamine liposolubili.

Amminoacidi e proteine Amminoacidi: classificazione e chiralità. Enzimi: classificazione; Peptidi: legame peptidico; Proteine: classificazione, strutture (primaria, secondaria, terziaria e quaternaria);

Acidi nucleici Composizione chimica dei nucleosidi, nucleotidi e acidi nucleici. Struttura e funzioni del DNA e degli RNA.

BIOCHIMICA

1. RESPIRAZIONE

immagazzina

CELLULARE E

FERMENTAZIONE

La respirazione cellulare fornisce l'energia ai processi vitali e

energia nelle molecole di ATP; Le tre tappe della respirazione cellulare avvengono in parti diverse della cellula; La glicolisi; Il piruvato viene preparato per entrare nel ciclo di Krebs; Fosforilazione ossidativa e catena di trasporto degli elettroni; La fermentazione permette alle cellule di produrre ATP in assenza di ossigeno: fermentazione lattica, fermentazione alcolica; Le cellule utilizzano molti tipi di molecole organiche per procurarsi energia.

2. FOTOSINTESI

fotosintesi

Nella biosfera gli autotrofi svolgono il ruolo di produttori; La

si svolge nei cloroplasti; Le piante producono ossigeno gassoso; La fotosintesi è un processo redox e comprende due fasi collegate tra loro: fase luminosa e fase oscura.

SCIENZE DELLA TERRA

1. DAI FENOMENI SISMICI AL MODELLO INTERNO DELLA TERRA

Come si studia l'interno della Terra; le superfici di discontinuità; Il modello della struttura interna della Terra; Calore interno e flusso geotermico; Campo magnetico terrestre.

2. TRE MODELLI PER SPIEGARE LA DINAMICA DELLA LITOSFERA

Le prime indagini: la scoperta dell'isostasia; La teoria della deriva dei continenti; La teoria dell'espansione dei fondali oceanici; La teoria della tettonica delle zolle; I margini divergenti, convergenti e conservativi; Il motore della tettonica delle zolle.

PROGRAMMA di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
VB A.S. 2017-18
Docente Maria Elisabetta Nisio

Neoclassicismo: Caratteri generali Canova David

Preromanticismo: Goya

Romanticismo: Caratteri generali Gericault Delacroix Friedrich Turner Constable

Realismo: Courbet Manet Degas

Impressionismo: Caratteri generali Monet Renoir

Postimpressionismo: Caratteri generali Seraut Van Gogh Cézanne Gouguin

Il Liberty: Caratteri generali

Simbolismo: Caratteri generali.

Klimt Munch

Espressionismo: Caratteri generali Matisse Schiele

Cubismo: Picasso

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE FISICA

V B anno scolastico 2017-2018

Docente: Pia Tolomei

OBIETTIVI RAGGIUNTI :

1. potenziamento organico e muscolare ;
2. consolidamento del carattere, sviluppo della socializzazione e senso civico;
3. rielaborazione degli schemi motori ;

CONTENUTI:

Settembre, Ottobre, Novembre: corsa prolungata (aerobica); mobilitazione articolare a corpo libero; salto in lungo da fermi; corsa con variazioni di ritmo; allunghi e scatti; esercizi di potenziamento , giochi di squadra.

Dicembre, Gennaio, Febbraio: corsa prolungata (aerobica); corsa con gli ostacoli; potenziamento a carico naturale (addominali e dorsali) e con pesi ; varie partenze di corsa veloce;lancio della palla ; giochi di squadra,teoria.

Marzo, Aprile, Maggio, Giugno: corsa prolungata (aerobica); corsa veloce (30 mt); potenziamento degli *addominali*; giochi di squadra ; teoria.

METODO DI LAVORO: Si è usato il metodo predescrittivo e quello dell'assegnazione dei compiti che si fondano sulle capacità dell'allievo che, a seguito delle indicazioni del docente, deve scoprire le conoscenze e realizzare esperienze a seconda delle diverse capacità.

MEZZI:Palloni , ostacoli , proprio corpo , elastici , quadro svedese , manubri , pesi , panche.

SPAZI:Palestra, spazio polivalente esterno.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE:

Test, osservazione dell'insegnante in tutte le fasi della lezione, compresa quella dedicata al gioco,

prova strutturata.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

- ❖ Miglioramento conseguito da ognuno attraverso l'esecuzione del corretto gesto motorio e dell'impegno durante le lezioni
- ❖ il controllo emotivo
- ❖ relazioni con i compagni
- ❖ l'interesse per la materia.

ORE SETTIMANALI DELLA MATERIA 2 x 33 SETTIMANE = 66 ORE ANNUALI

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE NELL'ANNO 64 ore

Programma svolto di educazione fisica classe 5 B

- *Miglioramento delle capacità funzionali di tutti gli apparati: locomotore, respiratorio, cardio-vascolare.*
- *Potenziamento delle capacità motorie di base.*
- *Potenziamento delle qualità fisiche: forza, elevazione, agilità, coordinazione, destrezza, velocità resistenza, equilibrio statico e dinamico.*
- *Esercizi per l'allungamento muscolare.*
- *Esercizi per l'elasticizzazione muscolare.*
- *Esercizi con piccoli attrezzi.*
- *Per le esercitazioni si sono usati i seguenti attrezzi: pesi, panche , palloni ,corda , ostacoli*

il proprio corpo .

- *Avviamento alla pratica sportiva finalizzato alla socializzazione, al rispetto delle regole e dei compagni, alla creatività , al potenziamento dell'intelligenza , al superamento della timidezza.*

Rieti 15 maggio 2018